

LA TESTIMONIANZA

LO SGUARDO DI FELLINI NEGLI OCCHI DELLA SUA AMICA POETESSA E DRAMMATURGA **ROSITA COPIOLI**. NEL NUOVO LIBRO GLI INCONTRI DEL REGISTA E LA SUA PASSIONE PER TUTTO CIÒ CHE ERA BELLEZZA

NELLA MENTE DI FEDERICO

Fellini si sarebbe fatto uccidere per difendere la bellezza. Per lui 'bellezza' era 'ciò che continuava a vivere', e la ricerca di una bellezza esigente era la sostanza stessa della poesia. Era meticoloso, preciso, instancabile perfezionista, proprio come Leopardi che riempiva di varianti i contorni bianchi dei versi per scegliere le parole perfette. Una devozione di artigiano per ottenere il sapore dell'indicibile». Rosita Copioli, poetessa, drammaturga, traduttrice di Yeats, Saffo, Goethe, Flaubert, conterranea (nata a Riccione, vive a Rimini) e amica del maestro del cinema Federico Fellini, ha curato convegni e libri di lui e su di lui. Lo conobbe il 21 agosto 1989 alla presentazione del film *La voce della Luna*; pochi giorni dopo fu lui a telefonarle, iniziando "un'amicizia che considero un dono inestimabile". Non appena introdotto il catalogo Skira per la mostra di anteprima, a Padova, del centenario della nascita, Copioli ha pubblicato *Gli occhi di Fellini* (Vallecchi), che racconta gli incontri del maestro con i libri, gli artisti, le passioni, i progetti editi e inediti attraverso tutti i film, in un percorso critico, man mano che lui si trasforma insieme a loro. «Leggeva moltissimo, con predilezioni per l'avventuroso, il magico, le fiabe, la psicanalisi. Kafka, Dostoevskij, Ariosto, Dante. Tonino Guerra, Zanzotto, Wolken». In procinto di curare la sezione 'libri' del Museo che Rimini dedicherà a Fellini, questa sera la poetessa è invitata da Tomaso Kemeny della Ca-



sa della Poesia di Milano a parlare di "Fellini e la poesia". Un ritorno, seppure virtuale, nella città da lei frequentata ai tempi degli amici Porta, Pontiggia, Cucchi, De Angelis, Mussapi, Quintavalla, e delle case editrici Guanda, Mondadori, Medusa. «Milano era diventata per me una seconda casa. I contatti erano personali, i sapori e le sensazioni reali. Se ne ha nostalgia, dopo l'acme dell'Expo, in questi mesi sconvolti. Non sarà stato il modello di un'economia da continuare, però la città, europea e cosmopolita nel senso migliore, ha sempre mostrato una ricchezza vitale indistruttibile».

(f.f.)

PER PARTECIPARE
"Fellini e la poesia",
Rosita Copioli oggi alle 19,30
in diretta Youtube premiere
Casa della Poesia,
accesso libero, da questo
link:
youtu.be/wsJ2h65rGTA

In alto,
Rosita Copioli;
a sinistra,
la copertina del suo libro

CULTURA

LA TESTIMONIANZA

NELLA MENTE DI FEDERICO

Antiquariato in Zebedia
APERTO TUTTI I GIORNI
DALLE ORE 12.00 ALLE 19.00
+39 335 8241638 - antiquaristo.zebedia@gmail.com
Antiquariato - Design - Oggetti Vintage
Cinestrà di S. Alessandro - Via Zebedia, 2 Milano

CULTURA

MANO A TERRA

WWW.CASAEFFERMENTA.IT

L'e-Commerce dove trovare tutto per casa, festamenti e più da te.

CULTURA

MANO A TERRA

VESTI I TUOI BRINDISI a festa

Costi a idee regalo per un Natale speciale

di Libri, Seregno. Il 16 ore 21 Fb Book Advisor.

“Redenzione”

Tour online di Chiara Marchelli per la presentazione del nuovo romanzo (NNEditore). Docente di letteratura e scrittura alla New York University, l'autrice ambienta a Volterra, città/rifugio, un'indagine poliziesca intrecciata alla follia e alla ricerca di libertà e perfezione.

F Giovedì 10 (replica 21 dicembre) ore 21, pagina Fb @nneditore.

Vichi, Raimondi, Maggi

A due mesi dalla pensione, il commissario Bordelli si rimette in gioco: Marco Vichi presenta il nuovo romanzo, *Un caso maledetto* (Guanda), il 10 (ore 21) per #scrittori a domicilio con Michela Fregona; il 14 (ore 18) nel circuito librerie Ubik, con Carlo Lucarelli. Le dirette del gruppo Gems proseguono l'11 (ore 18,30) con Daniela Raimondi, *La casa sull'argine* (Nord) e il 13 (ore 16,30) con il teologo 'eretico' Alberto Maggi, *La verità rende liberi* (Garzanti).

F Giorni 10, 11, 13 e 14 dirette LibLive illibraio.it

Politica e Memoria

Tra le dirette quotidiane della Casa della Cultura, il 10 (ore 21) Luigi Pagano presenta le memorie *Quarant'anni di lavoro in carcere* (Zolfo Ed). Alberto Calcagno *Get in the game. La sfida della crescita* (Mondadori).

F Tutti i giorni dibattiti in streaming casadellacultura.it

Parola di Donna

Dal festival Parole e Storie di Donne, curato a Biella l'ottobre scorso da Irene Finiguerra e Barbara Masoni, alla maratona letteraria "Contemporanea". Si tiene l'11 con le scrittrici Agnello Horby, Di Pietrantonio, Masini, la poetessa Mariangela Gualtieri e molte altre ospiti.

F Venerdì 11 ore 17/21,30, dirette Facebook e Instagram @contemporaneafestival.

“La svastica sul sole”

Il romanzo (1962) di Philip K. Dick (Collezione Fanucci) viene preso in esame dal gruppo di lettura mensile aperto Se una notte d'inverno un viaggiatore, ubicato a Cinisello Balsamo. Ripresa il 9 gennaio con *La nuova stagione* di Silvia Ballestra. Sabato 12

ore 16,30, piattaforma <https://meet.google.com/ttq-ouog-xjo>. Per prova tecnica 02. 66023504.

“odiodio”

È il titolo del nuovo romanzo (La nave di Teseo) scelto dal **Circolo dei Lettori** per parlare con l'autore Andrea Salonia, Massimo Cacciari e Alessandro Zaccuri di sentimenti e amore per la vita. Missionario comboniano in Africa, Faustino si innamora.

F Sabato 12 ore 18,30, per prenotarsi alla diretta Zoom: www.ilcircolodeiletteri.it

Angloamericani

L'Americano Mason Currey presenta il 14 *Grandi artiste al lavoro* (Neri Pozza): 53 grandi donne e una domanda: come sono riuscite a scrivere, dipingere, comporre dovendo anche guadagnare, curare i figli e combattere con editori, critici e mecenati sessisti? Stessa casa editrice, il 16, per l'inglese Lisa Jewell autrice del thriller *Qualcuno ti guarda*. La banalità del quotidiano svelata nei suoi orrori. Traduzioni simultanee di Sarah Cuminetti.

F Lunedì 14 e mercoledì 16 ore 18,30, pagina Fb di Neri Pozza. ▶



L'ANTEO PER I DIRITTI

Proseguono le dirette organizzate dal circuito #iorestoinSALA, a cui in città aderisce il cinema Anteo. Giovedì 10 dicembre, Giornata mondiale dei diritti umani, alle 20,30 ospite è Pietro Bartolo, il medico che per oltre vent'anni ha rappresentato il primo soccorso medico per i migranti sbarcati a Lampedusa. Ne parlerà con Raffaella Lebano di Actionaid per introdurre il film "Nour" in cui il regista Maurizio Zaccaro ne traccia un ritratto intimo, raccogliendone i ricordi dell'infanzia sull'isola e del padre pescatore. Info: spaziocinema.info

“Ricominciare”

Dieci tappe per una nuova vita. Il gruppo Nestore Cafè invita Laura Campanella, analista biografica a indirizzo filosofico, a parlare del nuovo libro (Mondadori).

F Martedì 15 ore 10,30, diretta Società Umanitaria, umanitaria.it

“Vite da Presepe”

Andrea Kerbaker rivisita nel libro (Interlinea) le statuine natalizie, personaggi che incarnano i tic del nostro vivere contemporaneo; Federica Fracassi legge alcune di queste storie.

F Martedì 15 ore 18,30, quota 5/4 euro, diretta fondoambiente.it/luoghi/rete-fai/delegazione-fai-di-milano

INCONTRI

“Beethoven e Napoleone”

Videoconferenza di Adriano Bassi, direttore d'orchestra e musicologo, a 250 anni dalla nascita di Ludwig van Beethoven. Il ricavato va a Lions Clubs International per il progetto 'fame nel mondo'.

F Giovedì 10 ore 21, quota 10 euro, link nel sito Lions Club Milano Duo

mo.

“Riscattare”

Dal Libro biblico di Rut Chiara Gibellini trae alcune pagine di contenuto sociale e politico. Oppressa da un destino di morte, Noemi durante la festa della mietitura si rasserena grazie a Rut, la nuora straniera. Lettura di Irina Lorandi, improvvisazioni di Matteo Galli all'organo.

F Venerdì 11 dalle 16 su Youtube Centro Culturale delle Basiliche, levocidellacitta.it

“Diritti di genere”

Intervento della sociologa Carmen Leccardi per “Aula Magna”, la rassegna del sabato mattina curata dalla Gamec di Bergamo. Arte, cittadinanza, Costituzione i temi, a partire dalla mostra “Ti Bergamo”. Opera di riferimento Dance Dance Dance di Olimpia Zagnoli.

F Sabato 12 ore 10, diretta con prenotazione entro giovedì 10, gamec.it

“In volo sui campi”

Lo stretto legame tra agricoltura e biodiversità. Conferenza di Federica Luoni per la Lipu (Lega italiana protezione uccelli), che racconta storie sulla natura

da preservare.

F Sabato 12 ore 15 diretta FbChiAmam Milano e Lipu Milano.

Prospettiva teatro

Come sta il teatro, in Italia, in Europa, e quale visione del futuro rappresenta? Corrado D'Elia invita a parlarne i registi Sergio Maifredi e Corrado Latella. Per la rassegna “Gli incontri possibili”, che riprenderà l'8 gennaio.

F Sabato 12 ore 19, per partecipare www.teatripossibili.it oppure 02.8323182.

Tra preludio e delirio

Due dimensioni, un'unica passione, la musica. Intervento di Roberto Caracci, critico letterario e narratore, fondatore del Salotto Caracci, per “Filosofia sui Navigli”.

F Domenica 13 ore 10,15, link per la diretta a filosofiasuinavigli@gmail.com

Dall'Archivio al racconto

Il Museo Martinitt alla rassegna “Piccoli Musei Narranti” con “I lunedì della Storia”. Si racconta Enrico Vaghi, classe 1877, a 8 anni in orfanotrofio, turbolento poi anarchico, espulso dall'istituto, morto nella battaglia di Adua.



MANZONI, IL KOLOSSAL RITROVATO

Convolano a nozze i Renzo e Lucia di quasi cent'anni fa, in un kolossal del nostro cinema muto che si credeva perduto. Parliamo del “Promessi sposi” di Mario Bonnard, anno 1922, che la Cineteca ha restaurato e mette a disposizione per lo streaming su cinetecamilano.it da venerdì 11 dicembre. Cinque anni fa i restauratori avevano recuperato le didascalie perdute nel 1934, quando il film, successo di lungo corso, venne sonorizzato. Oggi si è messa a punto anche la colorazione, riportata allo splendore dell'originale. (s.sp)